



Troncatrici per fermavetri
Automatic Bead Saw
Tronçonneuses pour Parecloses
Glasleistensäge



Modello
Model
Modell
Modèle

TX 21



LISI TX 21



TRONCATRICI PER FERMAVETRI

Troncatrice automatica per fermavetri in PVC LISI TX 21. Carrello mobile con lame ad inclinazione fissa a 45°. Possibilità di registrazione verticale del tavolo porta pezzo. Regolazione manuale altezza di taglio tramite manopola e lettura su riga millimetrata. Due pistoni pneumatici di bloccaggio verticali.



AUTOMATIC BEAD SAW

Automatic bead saw for PVC LISI TX 21. Movable carriage with fix 45° inclination blades. Vertical adjustment of the working table. Manual adjustment of the cutting height by handle and reading on a millimetric rule. Two vertical pneumatic clamping cylinders.



GLASLEISTENSÄGE

Automatische Glasleistensäge aus PVC LISI TX 21. Beweglicher Wagen mit 45° fester Sägeneigung. Vertikale Arbeitstisch-Verstellung. Manuelle Schnitthöhe-Verstellung durch Drehknopf mit Strichmasstab. Nr 2 St. pneumatische, vertikale Spannzylindern.



TRONÇONNEUSES POUR PARECLOSES

Tronçonneuse automatique pour pareclose en PVC LISI TX 21. Chariot mobile avec lames en inclinaison fixe à 45°. Réglage verticale de la table de travail. Réglage manuel de la hauteur de travail par poignée et règle millimétrée. Deux verins pneumatiques de serrage vertical.

	<p>D1 225 mm d1 32 mm s 2 mm</p>	<p>145 mm 80 mm</p>	<p>a 800 mm b 1.350 mm c 1.540 mm</p>	<p>bar 6/8</p>
	<p>D2 103 mm d2 32 mm s 2 mm</p>	<p>Kw 1,1 n 1' 2800</p>	<p>V 220/380 Hz 50/60</p>	<p>Kg 190</p>

Dati e misure non sono impegnative, la ditta si riserva di apportare modifiche o migliorie. Data and dimension are not binding, the firm can bring changes and improvements. Die Angaben und die Ausmasse sind nicht verbindlich, die Firma kann Veränderungen vornehmen. Toutes les données et les mesures ne sont données qu'à titre indicatif.



LISI s.r.l. - I - 38070 Terlago (Tn) - Via Arioli, 32 - Tel. +39 0461.861085
Fax +39 0461.862035 - E-mail: lisirl@valsugana.com - www.lisirl.com